

| | | |
|--|--|--|
| <p>Inhaltsfelder:</p> <p>IF 4 Die Kirche und ihre Aufgaben in der Welt</p> <p>IF 1 Der Mensch in christlicher Perspektive</p> | <p>Jahrgangsstufe EF/2</p> <p>Halbjahresthema</p> <p>Was ist der Mensch? Auf der Suche nach Zugehörigkeit und Hoffnung im Leben (Anthropologie/Ekklesiologie)</p> | <p>übergeordnete Kompetenzen</p> <p>WK ... benennen formale Gestaltungselemente religiöser Ausdrucksformen wie Gebet, Bekenntnis, Kunst u.a. ... vergleichen eigene Erfahrungen mit den Aussagen des christlichen Glaubens .. identifizieren Religion als eine das eigene Leben und die Gesellschaft gestaltende Dimension</p> <p>DK ... entfalten unterschiedliche Antwortversuche auf die Fragen nach Grund, Sinn und Ziel des Menschen</p> <p>HK ... prüfen Möglichkeiten und Grenzen der Toleranz gegenüber religiösen und nicht-religiösen Überzeugungen ... entwickeln eine eigene Position und leiten daraus Konsequenzen für das Handeln ab ... gestalten eigene religiöse Ausdrucksformen</p> <p>MK ... identifizieren Merkmale religiöser Sprache (Besonderheiten und Bedeutung) ... analysieren verschiedene religiöse Ausdrucksformen</p> |
| <p>inhaltsfeldbezogene Kompetenzen</p> <p>WK ... erläutern die nachösterlichen Anfänge der christlichen Gemeinden und ihre Strukturen ... unterscheiden verschiedene Funktionen und Ämter der Kirche (theologisch und gesellschaftlich)</p> <p>DK ... erläutern das Bild vom Leib Christi und seine Bedeutung für das Selbstverständnis der Kirche ... beschreiben die Entwicklung der ersten Gemeinden hin zur christlichen Kirche</p> <p>UK ... erörtern Chancen und Probleme von Institutionalisierung ... beurteilen den Prozess der Institutionalisierung der Gemeinschaft der Glaubenden zur Kirche</p> | <p>Unterrichtsvorhaben 3</p> <p>Wohin gehören wir? – Das Selbstverständnis der Kirche und ihre Angebote</p> | <p>Schwerpunkte und Beispiele</p> <p>Kirche als Leib Christi und Gemeinschaft der Glaubenden Der Mensch als Geschöpf und Ebenbild Gottes Christlicher Glaube – Philosophie – Atheismus Weltreligionen – Gleiches Ziel, unterschiedliche Zugänge? Konflikte vor religiösem Hintergrund</p> |

| | | |
|--|---|---|
| <p>Inhaltsfelder:</p> <p>IF 6 Die christliche Hoffnung auf Vollendung</p> <p>IF 5 Verantwortliches Handeln aus christlicher Motivation</p> | <p>Jahrgangsstufe EF/2</p> <p>Halbjahresthema</p> <p>Was ist der Mensch? Auf der Suche nach Zugehörigkeit und Hoffnung im Leben (Anthropologie / Ekklesiologie / Eschatologie)</p> | <p>übergeordnete Kompetenzen</p> <p>WK</p> <p>... benennen formale Gestaltungselemente religiöser Ausdrucksformen wie Gebet, Bekenntnis, Kunst u.a.</p> <p>... vergleichen eigene Erfahrungen mit den Aussagen des christlichen Glaubens</p> <p>.. identifizieren Religion als eine das eigene Leben und die Gesellschaft gestaltende Dimension</p> <p>DK</p> <p>... entfalten unterschiedliche Antwortversuche auf die Fragen nach Grund, Sinn und Ziel des Menschen</p> <p>HK</p> <p>... prüfen Möglichkeiten und Grenzen der Toleranz gegenüber religiösen und nicht-religiösen Überzeugungen</p> <p>... entwickeln eine eigene Position und leiten daraus Konsequenzen für das Handeln ab</p> <p>... gestalten eigene religiöse Ausdrucksformen</p> <p>MK</p> <p>... identifizieren Merkmale religiöser Sprache (Besonderheiten und Bedeutung)</p> <p>... analysieren verschiedene religiöse Ausdrucksformen</p> |
| <p>inhaltsfeldbezogene Kompetenzen</p> <p>WK</p> <p>... unterscheiden verschiedene Weisen von Zukunft zu sprechen</p> <p>... grenzen christliche Zukunftshoffnungen von säkularen – vorstellungen ab</p> <p>DK</p> <p>... beschreiben mögliche Beiträge christlicher Hoffnung zur Bewältigung von Gegenwarts- und Zukunftsaufgaben</p> <p>... unterscheiden zwischen Zukunft als futurum und adventus</p> <p>UK</p> <p>... erörtern die Konsequenzen verschiedener Zukunftsvorstellungen und –visionen auf die Lebensgestaltung des einzelnen Menschen</p> <p>... bewerten die Tragfähigkeit verschiedener Sinnangebote</p> | <p>Unterrichtsvorhaben 4</p> <p>Was können wir hoffen? – Christliche Zukunftsvisionen als Hoffnungsangebote</p> | <p>Schwerpunkte und Beispiele</p> <p>Christliche Lebensentwürfe und Zukunftsvorstellungen</p> <p>Schöpfungsverantwortung und der Umgang mit dem Leben</p> <p>Religiöse Darstellungen und Ausdrucksformen in Kunst und Musik</p> <p>Die Suche nach Glück</p> |