	Erzählen und Gestalten: Texte über Freundschaften in		Jgst. 6	
	und außerhalb der Schule		Umfang: 8-12 Std.	
mögliche Bausteine				
Freundschaft im Alltag – Erfahrungen austauschen und Standpunkte einnehmen				

- Freundschaft im Alltag Erfahrungen austauschen und Standpunkte einnehmen
- Was bedeutet Freundschaft?
- Freundschaftsgeschichten Erzählungen untersuchen
- Freundschaftliche Mitteilungen vom Umgang mit E-Mails und SMS
- Erlebnisse rund um das Thema Freundschaft erzählen (schriftlich und mündlich)

## Kompetenzen

## 1. Sprechen und Zuhören

- Die Schülerinnen/Schüler sprechen deutlich und artikuliert und sprechen flüssig
- Sie erzählen eigene Erlebnisse und Erfahrungen sowie Geschichten geordnet, anschaulich und lebendig
- Sie beschaffen Informationen und geben diese adressatenbezogen weiter
- Sie tragen zu einem begrenzten Sachthema stichwortgestütze Ergebnisse vor und setzen hierbei in einfacher Weise Medien ein
- Sie formulieren eigene Meinungen und vertreten sie in Ansätzen strukturiert
- Sie vereinbaren Gesprächsregeln und Standards für die Gesprächsführung und achten auf deren Einhaltung

## 3. Lesen - Umgang mit Texten und Medien

- Die Schülerinnen/Schüler unterscheiden informationsentnehmendes und identifikatorisches Lesen.
- Sie erfassen Wort- und Satzbedeutungen, satzübergreifende Bedeutungseinheiten und bauen unter Heranziehung eigener Wissensbestände ein zusammenhängendes Textverständnis auf.
- Sie nutzen Informationsquellen (Bibliothek, Internet, Zeitung)
- Sie entnehmen Sachtexten Informationen und nutzen sie für die Klärung von Sachverhalten

### 2. Schreiben

- Die Schülerinnen/Schüler setzen sich ein Schreibziel und wenden elementare Methoden der Textplanung, Textformulierung und Textüberarbeitung an
- Sie erzählen Erlebnisse und Begebenheiten frei oder nach Vorlagen anschaulich und lebendig. Sie wenden dabei in Ansätzen Erzähltechniken an
- Sie informieren über einfache Sachverhalte und wenden dabei die Gestaltungsmittel einer sachbezogenen Darstell. an
- Sie formulieren eigene Meinungen und führen hierfür Argumente an
- Sie entwickeln und beantworten Fragen zu Texten und belegen ihre Aussagen

## 4. Reflexion über Sprache

- Die Schülerinnen/Schüler erkennen die Abhängigkeit der Verständigung von der Situaution, der Rolle des Sprechers und seiner kulturellen und geschlechtsspezifischen Zugehörigkeit
- Kommunikationsstörungen erkennen und Lösungen vorschlagen
- Die Schülerinnen/Schüler unterscheiden Wortarten, erkennen und untersuchen deren Funktion und bezeichnen sie terminologisch richtig
- Sie schließen von der sprachlichen Form einer Äußerung auf die mögliche Absicht ihres Verfassers

Voraussetzungen / Bezüge zu vergangenem und	Materialien und Medien	Produkte/Überprüfungsformate/Aufgabentypen
folgendem Unterricht	Deutschbuch 6/Cornelsen (neue Ausgabe) Kap. 1	
		Aufgabenschwerpunkt Typ 4/ Typ 6

	und Satzlehre	, Wortlehre	Jgst. 6 Umfang: 8-12 Std.
		Bausteine	Offiliarity, 0-12 Std.
<ul> <li>Dinge, Figuren und Wörter</li> <li>Wortbedeutungen untersucher</li> <li>Mit Wörtern spielen</li> <li>Satzglieder, Satzarten, adverbi</li> <li>Attribute</li> <li>Mit Blick auf den Satzbau leser</li> </ul>	ale Bestimmungen		
	Kompe	etenzen	
<ul> <li>Die Schülerinnen/Schüler spre flüssig</li> <li>Sie beschaffen Informationen u</li> </ul>		elementare Methode Textüberarbeitung a • Sie informieren über	5. Schreiben chüler setzen sich ein Schreibziel und wenden en der Textplanung, Textformulierung und en r einfache Sachverhalte und wenden dabei die ner sachbezogenen Darstellung an
<ul> <li>Die Schülerinnen/Schüler erfas satzübergreifende Bedeutungs eigener Wissensbestände ein z</li> <li>Sie nutzen Informationsqueller</li> </ul>	ang mit Texten und Medien sen Wort- und Satzbedeutungen, einheiten und bauen unter Heranziehung zusammenhängendes Textverständnis auf (Bibliothek, Internet) ormationen und nutzen sie für die Klärung	<ul> <li>Die Schülerinnen/Schungen</li> <li>Sie beschreiben die</li> <li>Sie verfügen über Eigen</li> <li>Anwendung operation</li> <li>die Bildung von Wör</li> </ul>	4. Reflexion über Sprache chüler kennen die einschlägigen Flexionsformen und wenden sie richtig an grundlegenden Strukturen des Satzes insichten in sprachliche Strukturen durch die onaler Verfahren tern untersuchen (Wortbausteine, ungen, Wortfamilien, Wortfelder)

Voraussetzungen / Bezüge zu vergangenem und folgendem Unterricht	Materialien und Medien Deutschbuch 6/Cornelsen Kap. 5/6	Produkte/Überprüfungsformate/Aufgabentypen	l
		Aufgabenschwerpunkt Typ 5	l
		Typ 5 (Einen Text nach vorgegebenen Kriterien bebzw. überarbeiten – Schwerpunkt Grammatik: Konjugation, Deklination, Satzteilbestimmung)	

	<u> </u>	OTTOTALIA O	
Richtig Schre	iben und Satzzeichen setzer	n	Jgst. 6
	Y Y I	Davidalia	Umfang: 8-12 Std.
	mögliche		l
<ul> <li>sprechen, schreiben, Zeichen setzen: Satzzeich</li> <li>Satzzeichen in literarischen Texten</li> <li>Kommaregeln lernen und anwenden</li> <li>Nominalisierungen</li> <li>Getrennt schreiben oder zusammenschreiben?</li> <li>Übungen zu Fehlerschwerpunkten (gleich und ä</li> </ul>		•	
	Kompe	tenzen	
7. Sprechen und Zuhöre			8. Schreiben
<ul> <li>Die Schülerinnen/Schüler sprechen deutlich und artikuliert und lesen flüssig</li> <li>Sie beschaffen Informationen und geben diese adressatenbezogen weiter</li> <li>Sie tragen zu einem begrenzten Sachthema stichwortgestützte Ergebnisse vor und setzen hierbei in einfacher Weise Medien ein</li> </ul>		<ul> <li>Die Schülerinnen/Schüler setzen sich ein Schreibziel und wenden elementare Methoden der Textplanung, Textformulierung und Textüberarbeitung an</li> <li>Sie erkennen und bewerten Formen appellativen Schreibens in Vorlagen und verfassen einfache appellative Texte</li> <li>Sie informieren über einfache Sachverhalte und wenden dabei die Gestaltungsmittel einer sachbezogenen Darstell. an</li> </ul>	
9. Lesen – Umgang mit Texten u	nd Medien	Gestaltungsmitter e	10. Reflexion über Sprache
<ul> <li>Die Schülerinnen/Schüler erfassen Wort- und Satzbedeutungen, satzübergreifende Bedeutungseinheiten und bauen ein zusammenhängendes Textverständnis auf</li> <li>Sie unterscheiden grundlegende Formen von Sachtexten in ihrer Struktur, Zielsetzung und Wirkung</li> <li>Umgang mit dem Wörterbuch verfestigen</li> <li>Sie wenden einfache Verfahren der Textuntersuchung und Grundbegriffe der Textbeschreibung an</li> </ul>		<ul> <li>Die Schülerinnen/Schüler erkennen die Abhängigkeit der Verständigung von der Situation, der Rolle der Sprecherinnen oder Sprecher und die Bedeutung ihrer kulturellen und geschlechtsspezifischen Zugehörigkeit</li> <li>Sie unterscheiden Wortarten, erkennen und untersuchen deren Funktio und bezeichnen sie terminologisch richtig</li> <li>Sie beschreiben die grundlegenden Strukturen des Satzes</li> <li>Sie verfügen über Einsichten in sprachl. Strukturen durch die Anwendur operationaler Verfahren</li> <li>Kennzeichen für die Großschreibung (besonders bei Nominalisierungen erlernen und anwenden</li> </ul>	
		<ul> <li>Regeln und Ausnah und anwenden</li> </ul>	nmen der Getrennt- und Zusammenschreibung kenne Satzreihen und Satzgefügen erlernen und anwende
/oraussetzungen / Bezüge zu vergangenem und folgendem Unterricht	Materialien Deutschbuch 6 (Cornelse	und Medien	Produkte/Überprüfungsformate/Aufgabentype Aufgabenschwerpunkt Typ 5/Typ 6

UNTERRICHTS	SVORHABEN 4
Erzählungen verstehen – Lügengeschich	
Fabeln	Umfang: 8-12 Std.
	Bausteine
<ul> <li>Lügengeschichten vorlesen und vergleichen (Münchhausen und Co.)</li> <li>Wörter und Wendungen der Lügensprache</li> <li>Lügen in Sprichwörtern</li> <li>Eigene Lügengeschichten schreiben</li> <li>Fabeln vorlesen und vergleichen</li> <li>Fabelmerkmale erkennen</li> <li>Fabeln umschreiben und erfinden</li> <li>Projekt: Ein Buch rund um Fabeln/Lügengeschichten gestalten</li> </ul>	
Kompe	etenzen
<ul> <li>11. Sprechen und Zuhören</li> <li>Die Schülerinnen/Schüler sprechen deutlich und artikuliert und lesen flüssig</li> <li>Sie erzählen eigene Erlebnisse und Erfahrungen sowie Geschichten geordnet, anschaulich und lebendig</li> <li>Sie hören aufmerksam zu und reagieren sach-, situations- und adressatenbezogen auf andere</li> </ul>	<ul> <li>Die Schülerinnen/Schüler setzen sich ein Schreibziel und wenden elementare Methoden der Textplanung, Textformulierung und Textüberarbeitung an</li> <li>Sie erzählen Erlebnisse und Begebenheiten frei oder nach Vorlagen anschaulich und lebendig. Sie wenden dabei in Ansätzen Erzähltechniken an</li> <li>Sie geben den Inhalt kürzerer Texte/Textausschnitte in eigenen Worten wieder</li> </ul>
<ul> <li>13. Lesen – Umgang mit Texten und Medien</li> <li>Die Schülerinnen/Schüler unterscheiden grundlegende Formen von Sachtexten in ihrer Struktur, Zielsetzung und Wirkung</li> <li>Sie erfassen Inhalte und Wirkungsweisen medial vermittelter jugendspezifischer Texte</li> <li>Sie unterscheiden einfache literarische Formen, erfassen deren Inhalt und Wirkungsweisen unter Berücksichtigung sprachlicher und struktureller Besonderheiten</li> <li>Sie wenden einfache Verfahren der Textuntersuchung und Grundbegriffe der Textbeschreibung an</li> </ul>	<ul> <li>4. Reflexion über Sprache</li> <li>Die Schülerinnen/Schüler schließen von der sprachl. Form einer Äußerung auf die mögl. Absicht des Verfasser</li> <li>Sie untersuchen Unterschiede zwischen mündlichem und schriftlichem Sprachgebrauch und erkennen und nutzen die verschiedenen Ebenen stillistischer Entscheidung</li> </ul>

Voraussetzungen / Bezüge zu vergangenem und	Materialien und Medien	Produkte/Überprüfungsformate/Aufgabentypen
folgendem Unterricht	Deutschbuch 6 (Cornelsen) Kap. 9/11	
		Aufgabenschwerpunkt Typ 4/Typ 6
	1	

	<u> </u>		
	ngebung erkunden – Beschreiben,	sachlich	Jgst. 6
formul			Umfang: 8-12 Std.
<ul> <li>Genau beschreiben – Wege, Personen-,</li> <li>Von Ereignissen berichten</li> <li>Sachtexte erschließen – Textinhalt erfas</li> <li>Tabellen lesen und Diagramme erfassen</li> </ul>	Vorgangs- und Gegenstandsbesch sen, Sprache untersuchen,	<b>Bausteine</b> nreibung	
	Kompe	etenzen	
<ul> <li>14. Sprechen und</li> <li>Die Schülerinnen/Schüler sprechen deut flüssig</li> <li>Sie beschaffen Informationen und geben</li> <li>Sie tragen zu einem begrenzten Sachthe vor und setzen hierbei in einfacher Weise</li> <li>Sie machen sich Notizen, um Gehörtes f</li> </ul>	Zuhören lich und artikuliert und lesen diese adressatenbezogen weiter ema stichwortgestützt Ergebnisse e Medien ein	<ul> <li>Die Schülerinn elementare Me Textüberarbeit</li> <li>Sie informierer Gestaltungsmit</li> </ul>	15. Schreiben en/Schüler setzen sich ein Schreibziel und wenden ethoden der Textplanung, Textformulierung und ung an n über einfache Sachverhalte und wenden dabei die ttel einer sachbezogenen Darstellung an n Aussagen zu diskontinuierlichen Texten
<ul> <li>16. Lesen – Umgang mit Te</li> <li>Die Schülerinnen/Schüler unterscheiden identifikatorisches Lesen. Sie erfassen W satzübergreifende Bedeutungseinheiten eigener Wissensbestände ein zusammer Sie verfügen über die grundlegenden Art Textbearbeitung</li> <li>Sie entnehmen Sachtexten Informatione von Sachverhalten</li> <li>Sie nutzen Informationsquellen, u.a. auc Bibliothek</li> </ul>	informationsentnehmendes und /ort- und Satzbedeutungen, und bauen unter Heranziehung hängendes Textverständnis auf. beitstechniken der nund nutzen sie für die Klärung	einer Äußerur • Sie untersuch schriftlichem	4. Reflexion über Sprache nen/Schüler schließen von der sprachlichen Form ng auf die mögliche Absicht des Verfassers nen Unterschiede zwischen mündlichem und Sprachgebrauch und erkennen und nutzen die n Ebenen stilistischer Entscheidungen
oraussetzungen / Bezüge zu vergangenem folgendem Unterricht	und Materialien Deutschbuch 6 (Cornelse	und Medien en) Kap. 4	Produkte/Überprüfungsformate/Aufgabenty Aufgabenschwerpunkt
			Typ 4 (Einen Sachtext wiedergeben und mithilfe v Leitfragen/Aufgaben untersuchen) Typ 6 (Texte nach einfachen Textmustern verfass

Ein Jugendbuch	lesen		Jgst. 6
			Umfang: 8-12 Std.
	mögliche Ba	usteine	
<ul><li>Lektüretext (ungekürzt)</li><li>Angemessene Sekundärtexte nach Wahl</li></ul>			
	Kompeter	nzen	
17. Sprechen und Zuhören			18. Schreiben
<ul> <li>Die Schülerinnen/Schüler sprechen deutlich und a flüssig</li> <li>Sie beschaffen Informationen und geben diese adres Sie formulieren eigene Meinungen und vertreten strukturiert</li> <li>Sie vereinbaren Gesprächsregeln und Standards f Gesprächsführung und achten auf deren Einhaltung</li> </ul>	ressatenbezogen weiter ie in Ansätzen ür die	<ul> <li>elementare Method Textüberarbeitung</li> <li>Sie formulieren eige</li> <li>Sie erkennen und bund verfassen einfa</li> <li>Sie geben den Inhawieder</li> </ul>	schüler setzen sich ein Schreibziel und wenden den der Textplanung, Textformulierung und an ene Meinungen und führen hierfür Argumente an bewerten Formen appellativen Schreibens in Vorlage ache appellative Texte alt kürzerer Texte/Textausschnitte in eigenen Worten beantworten Fragen zu Texten und belegen ihre
<ul> <li>19. Lesen – Umgang mit Texten und</li> <li>Die Schülerinnen/Schüler unterscheiden information identifikatorisches Lesen. Sie erfassen Wort- und Statzübergreifende Bedeutungseinheiten und bauer eigener Wissensbestände ein zusammenhängende Sie verfügen über die grundlegenden Arbeitstechn Textbearbeitung</li> <li>Sie nutzen Informationsquellen, u.a. in einer zuvor</li> <li>Sie entnehmen Sachtexten Informationen und nutz von Sachverhalten</li> <li>Sie erfassen Inhalte und Wirkungsweisen medial vingendspezifischer Texte</li> </ul>	onentnehmendes und Satzbedeutungen, n unter Heranziehung es Textverständnis auf. iken der erkundeten Bibliothek zen sie für die Klärung	<ul> <li>Die Schülerinnen/S von der Situation, of kulturellen und gesingen von des Verfassers</li> <li>Sie untersuchen Ur</li> </ul>	4. Reflexion über Sprache schüler erkennen die Abhängigkeit der Verständigung der Rolle der Sprecher/innen und die Bedeutung ihrer chlechtsspezifischen Zugehörigkeit der sprachl. Form einer Äußerung auf die mögl. Absidaterschiede zwischen mündl. und schriftl. Ind erkennen und nutzen die verschiedenen Ebenen eidungen
/oraussetzungen / Bezüge zu vergangenem und folgendem Unterricht z. de	Materialien und B. Preußler: "Krabat", Fährma es Lukas B." o.ä.		Produkte/Überprüfungsformate/Aufgabentype Aufgabenschwerpunkt Typ 4/Typ 6