

Schuleigener Lehrplan / FMG / Sekundarstufe II

KUNST

EINFÜHRUNGSPHASE

1. und 2. Halbjahr

Unterrichtsvorhaben	Unterthemen / Inhalte
① Kunst als komplexer Problemlösungskomplex und kunsthistorische Prozesse werden in Hauptlinien systematisiert.	- Bildnerische Problemlösungen: Zeichnung, Druckverfahren. Einführung in Analysemethoden
② Anwendung von Fähigkeiten im bewussten Umgang mit Techniken, Medien und Methoden künstlerischer Praxis Komplexe Äußerungen (Sprache) zu Kunstwerken Fachsprache	- Grafik und Zeichnung/ Farbe in Anwendung. - Ikonographie/ Ikonologie (Panofski) - semiotische Verfahren der Analyse
③ Anwendung von Fähigkeiten im bewussten Umgang mit Techniken, Medien und Methoden künstlerischer Praxis	- Grafik und Zeichnung/ Farbe in Anwendung. - Ikonographie/ Ikonologie (Panofski) - semiotische Verfahren der Analyse
④ Anwendung des oben Erlernenen	- Bewusste Bewertung der künstl. Eigentätigkeit (Reflexion) - Übung (der Analysemethoden)
⑤ Prozesse künstl. Arbeit (Performance) Selbstdarstellung, Portrait Ikon, Index, Symbol	- „Selbste“ (mixed media) - Zeichnung, Malerei, Foto, Performance
⑥ Kunst und Medien Digitalität versus Analog Fragen der Bildlichkeit (Bredekamp, Belting u.a.)	- Fotografie (Techniken incl. digit. Bildbearbeitung) - Präsentationsformen (Ausstellungen, print u.a.)
⑦ Kunsthist. Entwicklung zur Moderne: Manierismus (Renaissance) 17. Jh. Holland/ Barock, Romantik, Impression. Zur Moderne (Expressionismus, Kubismus, Futurismus)	- Praktische Übungen (Begleitend; „analytische Praxis“) - Diverse Techniken/ Medien/ Methoden
⑧ Plastische Gestaltung: Antike, Romanik, Gotik, Manierismus (Serpentinata/ fruchtbarer Augenblick) zur Moderne. Anwendung analyt. Methoden auf Plastik u. Architektur	- Plastisch gestalterische Techniken: Ton, Holz, Montage - Raumgestaltung (Architektur)

Der schuleigene Lehrplan Kunst bezieht sich auf folgende Quellen: Ministerium für Schule, Wissenschaft und Forschung des Landes Nordrhein-Westfalen (Hrsg.): Rahmenvorgabe Kunst, Frechen: Ritterbach, 2001;

Zusatz: In der EF wird in jedem Halbjahr eine Klausur im zeitlichen Umfang von 90 Minuten geschrieben.